

APÈNDIX 4

4. 1. Vistes generals del turó de Montgat



Foto núm. 1: Vista actual de la vessant est del Turó de Montgat (sector de la pedrera)
(Fotografia: Bea-Chimisanas)



Foto núm.2: Vista actual de la vessant oest del Turó de Montgat (sector de la carretera)
(Fotografia: Bea-Chimisanas)



Foto núm.3: Vista general del turó de Can Piqué o Can Carandini (antigament unit al turó de Montgat) (Fotografia: Bea-Chimisanas)



Foto núm.4: Vista actual del cim del Turó de Montgat (Fotografia: Bea-Chimisanas)



Foto núm. 5: Vista actual del cim del turó de Montgat (Fotografia Bea-Chimisanas)



Foto núm. 6: Control visual des del cim del turó cap al nordest (Fotografia Bea-Chimisanas)



Foto núm. 7: Control visual des del cim del turó cap al sudest (Fotografia Bea-Chimisanas)

4.2. Evolució històrica de la imatge del Turó de Montgat

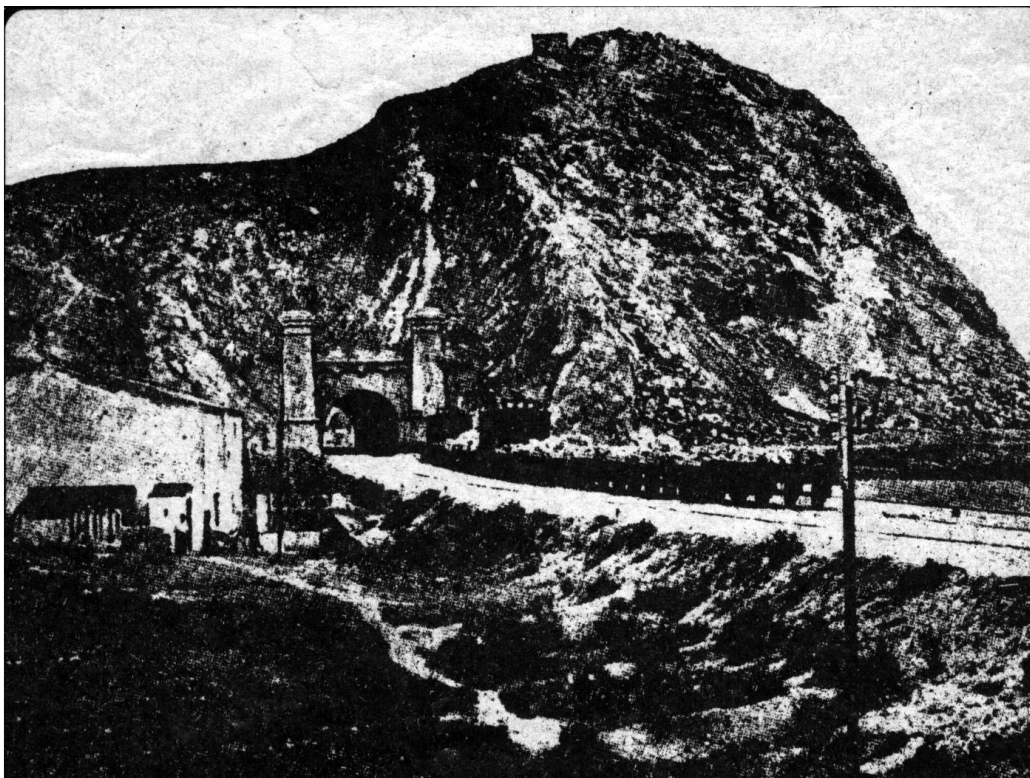


Foto núm. 8: Vista des de la cara sud del turó al 1856 (Fotografia: A. Chimisanas)

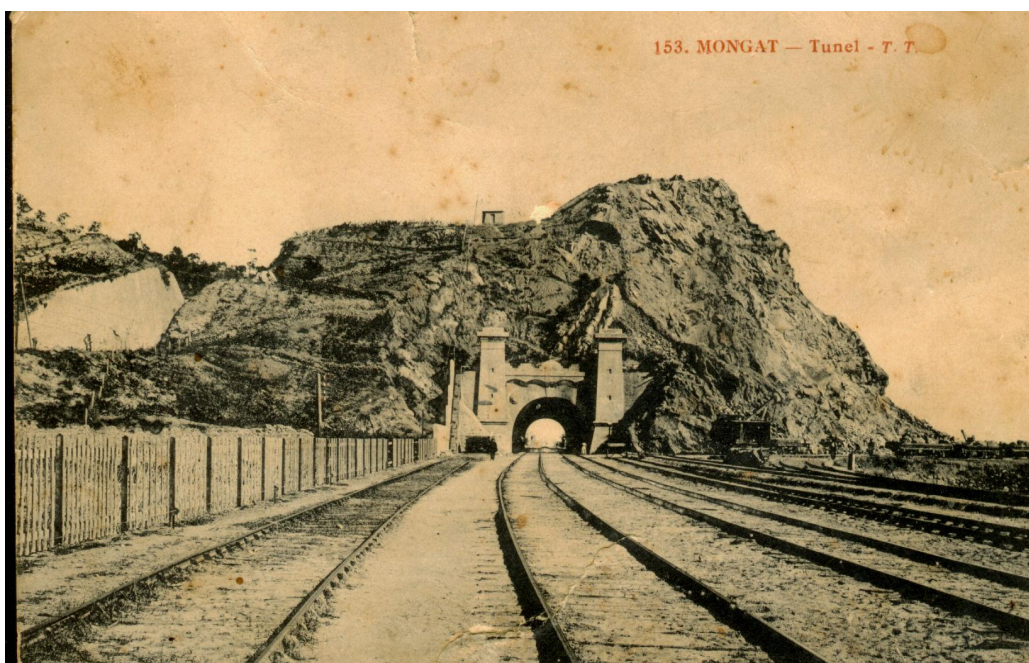


Foto núm. 9: Vista de la cara sud del turó de Montgat

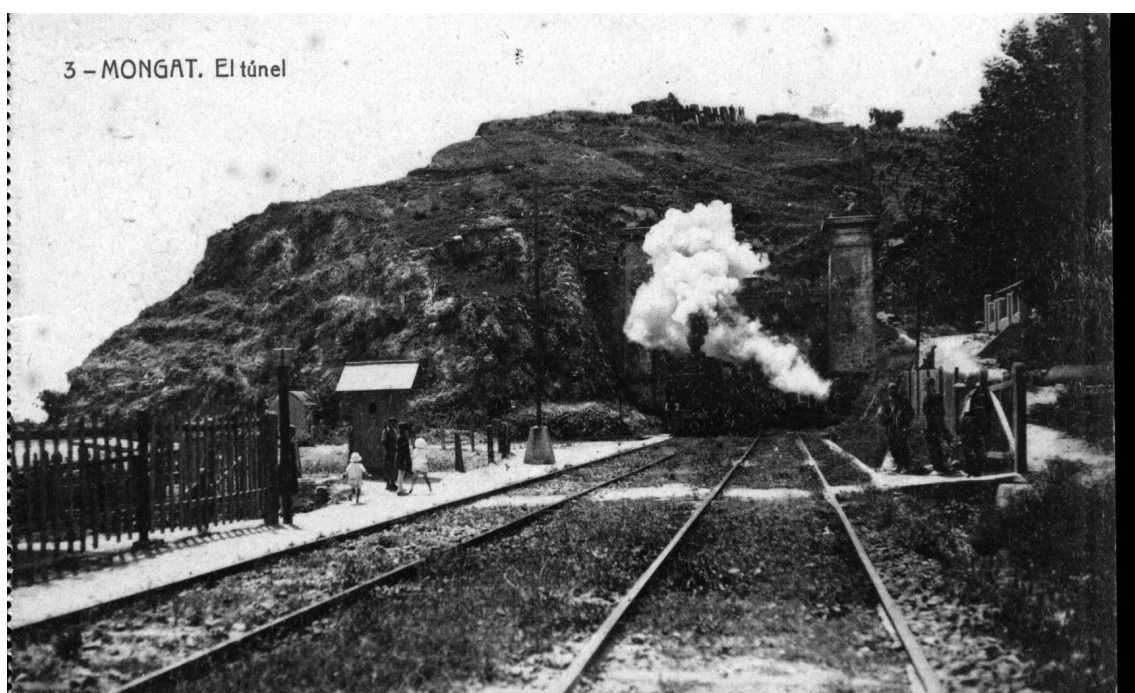


Foto núm. 10: Vista de la boca nord del túnel (1920-1930)

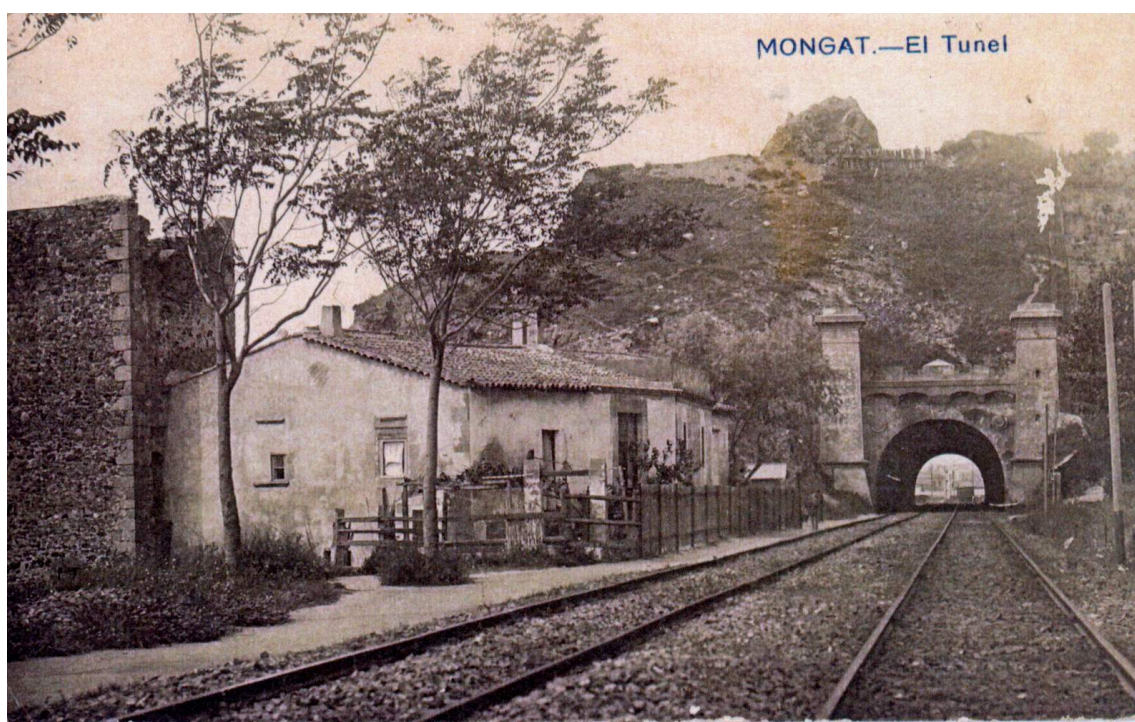


Foto núm. 11: Vista de la torre de Can Alsina a la cara nord del Turó a principis del segle XX.
(Fotografia: A. Chimisanas)

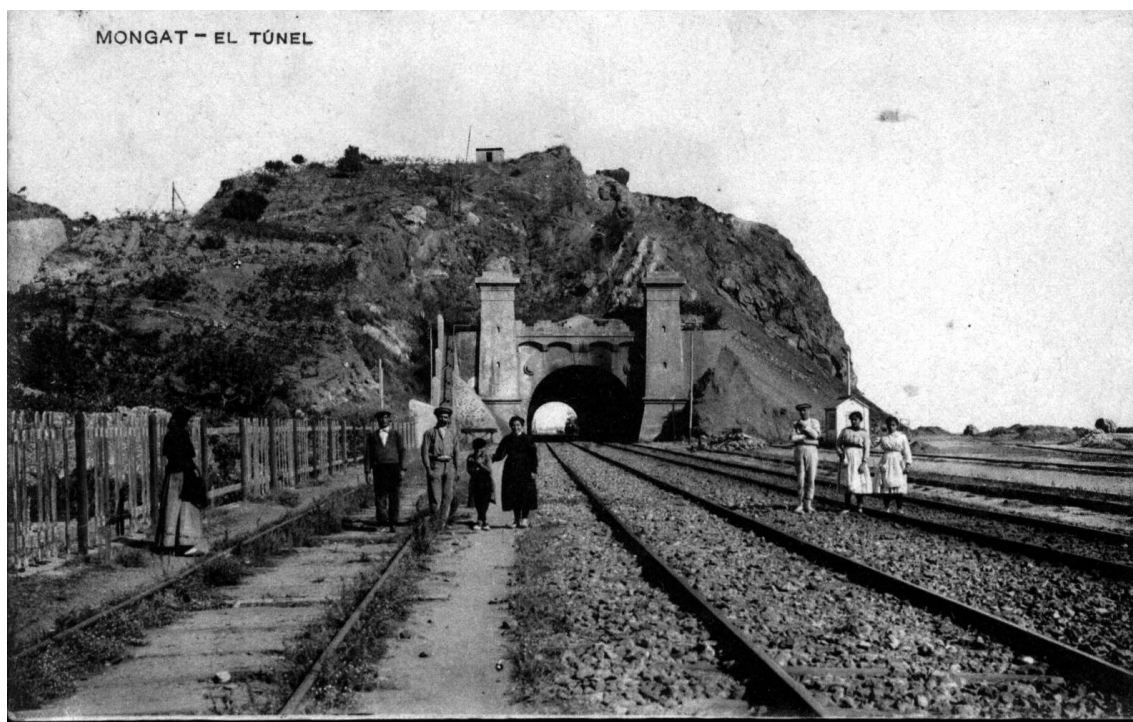


Foto núm. 12: Vista de la cara sud del túnel a inicis de segle XX (Fotografia: A. Chimisanas)

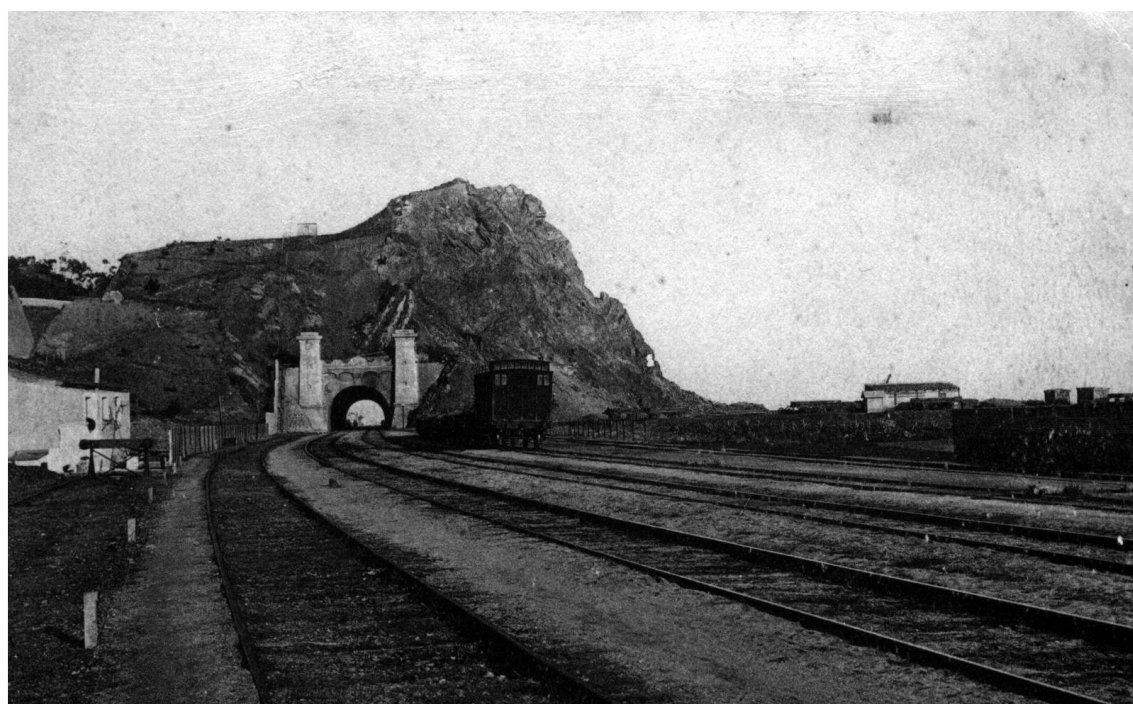


Foto núm. 13: Vista del turó de Montgat des de les vies del tren. a inicis del segle XX (Fotografia: A. Chimisanas)



Foto núm. 14:: Vistes del Turó des del Casc Antic a mitjan segle XX. (Fotografia: A. Chimisanas)



Foto núm. 15: Vista del Camí Ral al seu pas pel Turó de Montgat i el Mas de Can Carandini a inicis del segle XX (Fotografia: A. Chimisanas)

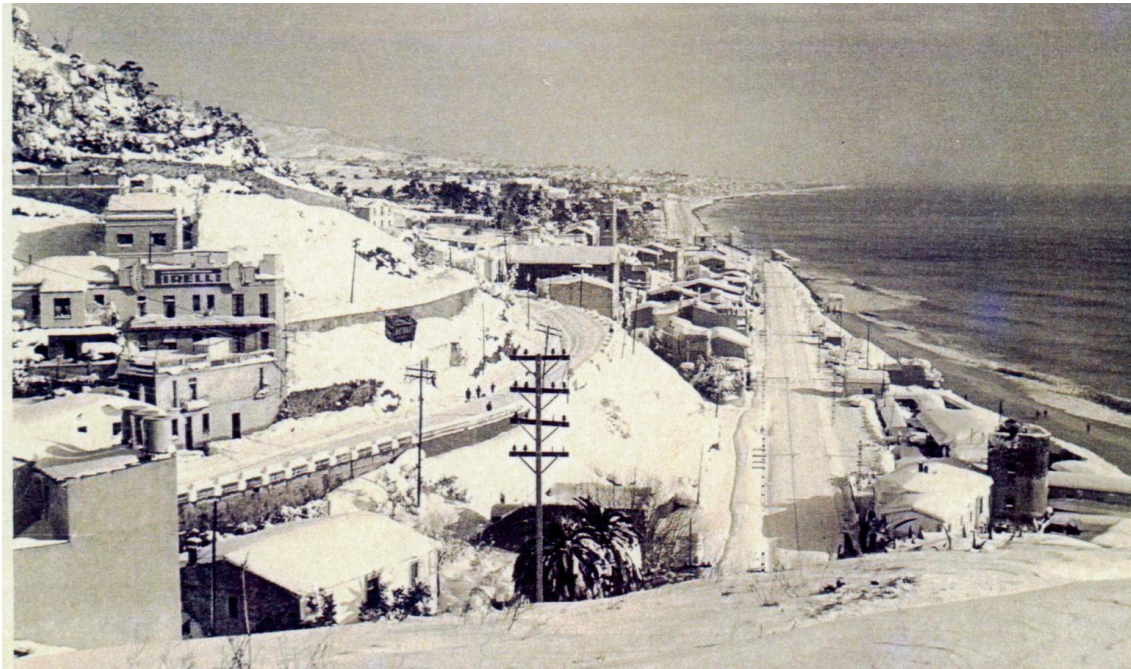


Foto núm. 16: Vistes des del cim del turó de Montgat després de la nevada de 1962

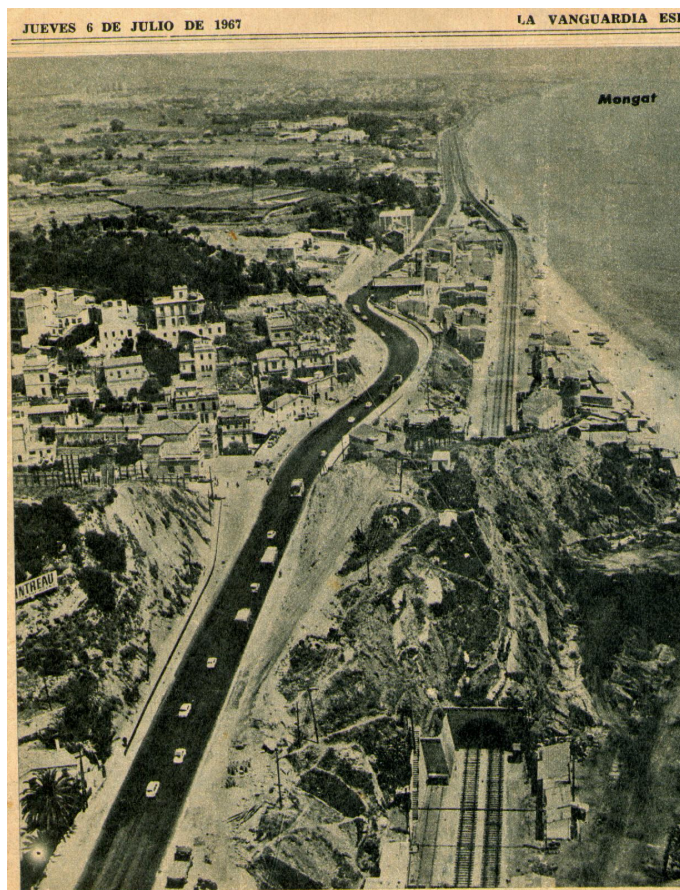


Foto núm. 17: Fotografia aèria del Turó de Montgat publicada al diari *La Vanguardia* el dia 6 de juliol de 1967

4.3. Vistes de les cates i dels treballs arqueològics de les campanyes 1987-88



Foto núm. 18: Vista actual del mur de la cata 3, al cingle de la pedrera (Fotografia: Bea-Chimisanas)



Foto núm. 19 : Vista general de la situació de la cata 6 (Fotografia: Bea-Chimisanas)



Foto núm. 20: Vista general dels treballs de la cata 6 (agost de 1987) (Fotografia: A. Chimisanas)



Foto núm.21: Continuació dels treballs d'excavació de la cata 6 (abril de 1988) (Fotografia: E. Chimisanas)



Foto núm. 22: Treballs d'excavació de la cata 6 (abril de 1988) (Fotografia: E. Chimisanas)



Foto núm. 23: Treballs d'excavació de la cata 6 (abril de 1988) (Fotografia: E. Chimisanas)



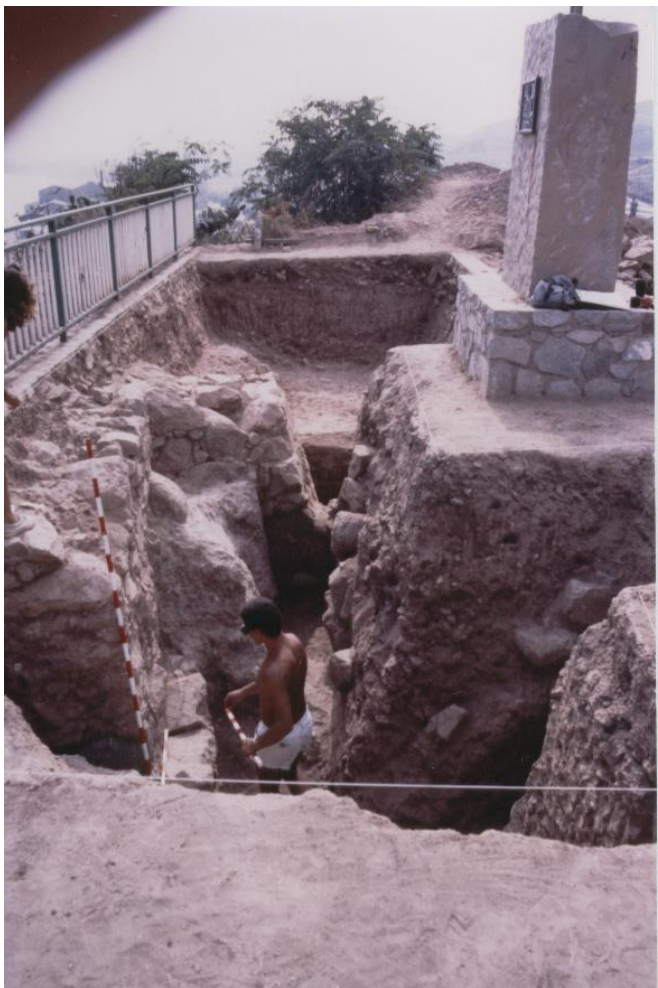
Foto núm. 24: Cata 6 a la campanya d'agost de 1987 (Fotografia: A. Chimisanas)



Foto núm. 25: Detall de la cata 6 (agost de 1988) (Fotografia: A. Chimisanas)



Foto núm. 26: Vista de la cata 6 (agost de 1988) (Fotografia: A. Chimisanas)



Fotos núm.s. 27-29: detalls de la cata 6 (agost de 1988) (Fotografies: A. Chimisanas)



Foto núm. 30: Detall del mur (u.e. 624) de la cata 6 (agost de 1988) (Fotografia: A. Chimisanas)



Foto núm. 31: Vista de la cata 7 al vessant nordest del turó (sector 3) (agost de 1987) (Fotografia: E. Chimisanas)

4.4. Materials dipositats a l'Ajuntament de Montgat:



Foto núm. 32: Àmfora itàlica Lamboglia 2 procedent de la rasa de la Renfe (1987)
(Fotografia: A. Chimisanas)



Foto núm. 33: Nansa trenada de ceràmica Grisa ibèrica procedent de les troballes de Font i Cussó. (Fotografia: A. Chimisanas)



Foto núm. 34: Pondus (MG'88, u.e. 637) (Fotografia: A. Chimisanas)



Foto núm. 35: Ceràmica reduïda a mà, nansa de tapadora procedent de les troballes de Font i Cussó. (Fotografia: A. Chimisanas)



Foto núm. 36: Peu de ceràmica comuna reduïda a torn amb grafit ibèric (MG'90-u.e.707)
(Fotografia: A. Chimisanas)



Foto núm. 37: Fons de Campaniana B amb decoració de rodeta (MG'90- u.e.706) (Fotografia: A. Chimisanas)



Foto núm. 38: Ceràmica a mà, nansa amb forma de cap de bou procedent de les troballes de Font i Cussó . (Fotografia: A. Chimisanas)



Foto núm. 39: Vista de perfil de la nansa de ceràmica a mà. (Fotografia A. Chimisanas)



Foto núm. 40: Ham (Fotografia: A. Chimisanas)



Foto núm. 41: Punxó o agulla d'os procedent de les troballes de Font i Cussó (Fotografia: A. Chimisanas)