



# BLUE MOON

J.

RODGERS  
Adap. F. Vila

S. (Soprano) C. (Cello) T. (Tenor) B. (Bass)

So-las-tà la nit si - lent i con-for-ma-da la nit e-na-mo-ra-da  
quan tot el món des-can-sa so-friu sense es-pe-ran-ça

Ah Ah dons mai tin-drà el con-sol dels raigs ver-mells del  
sol la nit sen-se re-mors a-cull als a-ma-dors. La

nit per un ca-mí in-definit ca-mi-na sense bru-git  
nit la nit la nit la nit la nit la nit la

nit la nit la nit la nit la nit la nit la

Af.

da-re-ra gl' cor del po - nent. La nit té u-na beutat dife-rent  
 nit la nit la nit la nit la nit la  
 nit la nit la nit la nit la nit la  
 no té ni llumni co - lors mes si el ca - liu dels a -  
 nit la nit la nit la nit la  
 nit la nit la nit la nit la  
 -mors. Quan la Na - tu - ra s'ha a-dor-mit can-sa - da, e - lla l'a -  
 nit la nit. Quan la Na - tu - ra s'ha a-dor-mit can-sa - da, e - lla l'a -  
 nit la nit. Quan la Na - tu - ra s'ha a-dor-mit can-sa - da, e - lla l'a -  
 bri - ga amb un ve - llut su - au a ca - da co - sa hi ha perfum de fa - da to - tes les  
 bri - ga amb un ve - llut su - au a ca - da co - sa hi ha perfum de fa - da to - tes les  
 bri - ga amb un ve - llut su - au a ca - da co - sa hi ha perfum de fa - da to - tes les  
 CODA  
 om - bres s'han o - mplet de pau. La al  
 om - bres s'han o - mplet de pau. La y  
 om - bres s'han o - mplet de pau. La  
 nit. La nit.  
 nit. La nit.